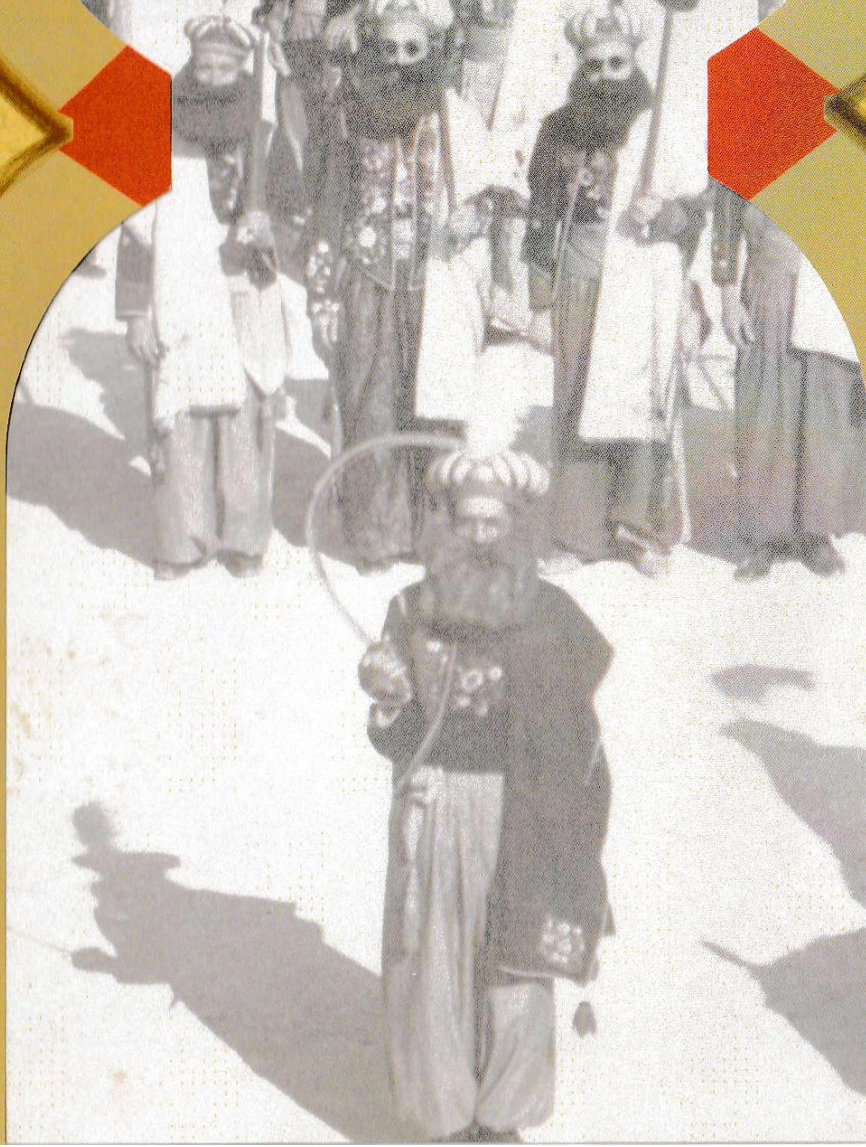


Rememorando nuestra historia



La Comparsa de Moros Viejos es la más antigua de las diez existentes que desfilan ante los espectadores de estas fiestas. Los orígenes festeros se localizan desde el 20 de mayo de 1821-1822. La Hermandad/compañía compuesta por 91 miembros confeccionaron el primer Reglamento festero el 20 de mayo de 1821 y el 14 de Mayo de 1822, festividad de nuestro patrón, San Bonifacio, Mártir y previa solicitud a la autoridad competente. Esta Comparsa única existente en el Bando Moro, desfiló por primera vez junto a una comparsa de cristianos que se supone fue la de Romanos, ya que ésta según el cronista de Alicante, D. Juan Vila en

1858 dejó constancia para hacerle honores a la Reina Isabel

de Petrel; a su paso por la estación Elda-Petrel Madrid-Alicante.

II, formaron dos comparsas: Moros y Romanos

en cuyo momento se inauguraba el ferrocarril

Tras este breve relato histórico dejamos

festera de esta villa está en la

Por lo tanto los órganos

ocasión de ostentar la

presenta ante los ciudadanos

pública que nos visite para

evolución registrada en el

atuendos del pasado en la

nuestros días. El formato de

anualidad, se plantea en tres

testimonio fehaciente de que la génesis
actualidad debidamente documentada.

directivos de la misma y en

Comparsa la Media Fiesta

de esta villa y, al distinguido

que puedan conocer la

tiempo de las actuaciones y

Entrada Mora hasta

la Entrada Mora, en esta
bloques (detrás):



BLOQUE (I) Entrada Mora antigua. En el siglo pasado hasta bien entrados los años sesenta se tiene constancia de cómo desfilaran nuestros mayores. No existían filas definidas y el comparsista en la medida que llegaba al punto de salida, según la edad, se le indicaba donde tenía que desfilar y los mozos o niños formaban en un grupo a fin determinado. El armamento eran: picos, palas, espiñargas, hachas, con barbas postizas espesas y con gafas de sal. No todas las filas tenían cabo y sí existía un cabo estático y emblemático para la ocasión. Los festeros llevarán a escena memorando atuendos con visión del pasado en donde se actualizarán los modos y formas de desfilar hasta contagiar al público en todo aquello que representa la Comparsa y su dilatada tradición. Dentro de este bloque y con el atuendo festero antiguo y actual la Fila Els Blancs, en sus Bodas de Oro hará gala de su presencia en justa eclosión del pasado-presente, junto con la fila Emirs otra fila emblemática de la comparsa la cual tiene muy cerca esa misma efeméride. El conjunto le dará motivo de identidad festera a nuestra cultura tradicional y legendaria desde las secuencias e indumentaria hasta en el modo de desfilar. Esta primera unidad festera la cerrará una banda de música la Lira de Quatretonda, ataviada de gorra de plata y chaqueta interpretando piezas moras de festeros emblemáticos de la comparsa como son El tío Pajuso y Amador Poveda "El Arpa" para mayor lucimiento del bloque.

BLOQUE (II) Banderines y Capitanía. Este bloque escenificará una parte importante y extraordinaria de nuestra Comparsa, representada especialmente por nuestras filas, sus banderines dejan constancia de la historia. Y las Capitanías de distintos años que se han ofrecido a dar vistosidad a esta Entrada Mora en esta Apertura, resaltando la riqueza de atuendos, de los capitanes, abanderados y rodelas. Cerrará este bloque la Janfarria Zingara de nuestra comparsa amiga de Elda, la cual lleva muchos años intercambiando y compartiendo experiencias con nuestra comparsa.

BLOQUE (III) Filas 25 Aniversario. Desfilarán cuatro filas de la Comparsa que este año celebran sus Bodas de Plata. Todas ellas esmerarán su presencia en este desfile para presentar la evolución de su larga trayectoria en estas fiestas de Moros y Cristianos, y de sus atuendos que cubrieron de gloria el buen hacer en la fiesta. Estas filas ya emblemáticas en la actualidad son las siguientes:

Magrebies-Bakthiares-Sinainas-Emeyas

Este bloque se cierra con la banda de música oficial de nuestra comparsa La Lira de Quatretonda, interpretando las piezas moras Emeyas "això es aixina" y Sinainas pertenecientes a dos de estas filas.

Apertura Moros Viejos Petrer 2014 en el año del IV Centenario de los Votos a San Bonafacio Mártir.



iMpreselda
artes gráficas

francisco alonso, 5
03600 elda (alicante)
966 980 558 - 966 313 035
impreselda@impreselda.com
www.impreselda.com